



**Universidad[®]
de Medellín**
Ciencia y Libertad

Manual de **IDENTIDAD GRÁFICA**



Introducción



Universidad de Medellín

Introducción

Ciencia y Libertad, dos principios que son cada día más vigentes y que representan el origen y el futuro de la Universidad de Medellín.

En la Universidad honramos y protegemos nuestros símbolos, signos de marca e identidad, con el fin de fortalecer una imagen construida desde 1950 y que representa el espíritu de nuestros fundadores.

Con este manual queremos brindar una herramienta útil al momento de aplicar la imagen de la Universidad en sus piezas impresas y digitales, ya sea como miembro de la Universidad o como aliado en proyectos e iniciativas.

El logotipo actual de la Universidad será la única identidad visual de la Institución. En ningún caso podrá variarse el estilo, los colores, la tipografía, la forma, las proporciones y las aplicaciones previstas para el uso del logotipo en este manual. Todo ello, enmarcado en el Decreto 2 de 5 de marzo de 2018 de la Consiliatura, máximo órgano de gobierno administrativo de nuestra Universidad.



Presentación

El Manual de Identidad Gráfica de la Universidad de Medellín es un instrumento de gestión que permite conocer los criterios, representaciones y lineamientos, referentes al correcto uso del logotipo institucional. Está dirigido a todas las personas responsables de la comunicación corporativa, organizacional y digital de la organización, para minimizar los desvíos o usos incorrectos de la producción de piezas gráficas, audiovisuales y los diferentes aplicativos posibles de la imagen de la Institución.

El buen uso y correcta aplicación de los diferentes elementos institucionales sumará a la construcción de las buenas relaciones con nuestros diferentes públicos, aportará al fortalecimiento de la identidad y a la coherencia del discurso universitario.



Universidad[®]
de Medellín
Ciencia y Libertad



Signos de Marca

ESCUDO

El escudo de la Universidad de Medellín está enmarcado en un aro exterior color verde mar que simboliza la esperanza y la prosperidad para la Universidad.

Al interior, en la parte alta del escudo encontramos el nombre de la institución, en letras color oro, y en la parte baja, nuestro lema: Ciencia y Libertad, también en color oro.

Tiene cuatro cuarteles con dos banderas nacionales en ambos lados; el primer cuartel de contorno color plata, contiene en su interior el logo de la Villa de la Candelaria, en representación del nombre de la Universidad. En el segundo cuartel, con línea contorno de color oro, se encuentra la balanza de la justicia, como símbolo de la equidad y de la Facultad de Derecho, primera célula académica en programas de pregrado de la Universidad.

En el tercer cuartel con línea de color plata, figura un libro abierto, el cual contiene en su página izquierda el símbolo PI, que representa las ciencias, avizorando la interdisciplinariedad en los programas de estudio. En el cuarto cuartel con línea contorno color oro, se encuentra sobre un fondo negro una antorcha griega sostenida por una mano joven, que simboliza una cátedra libre, permanente, sin distinciones políticas, raciales o de cualquier otra índole.

**Tomado de: Decreto 2 de 5 de marzo de 2018, Acta 709 de la Consiliatura de la Universidad de Medellín.*



USOS DEL ESCUDO

Pines



Camibuzos



Buzos

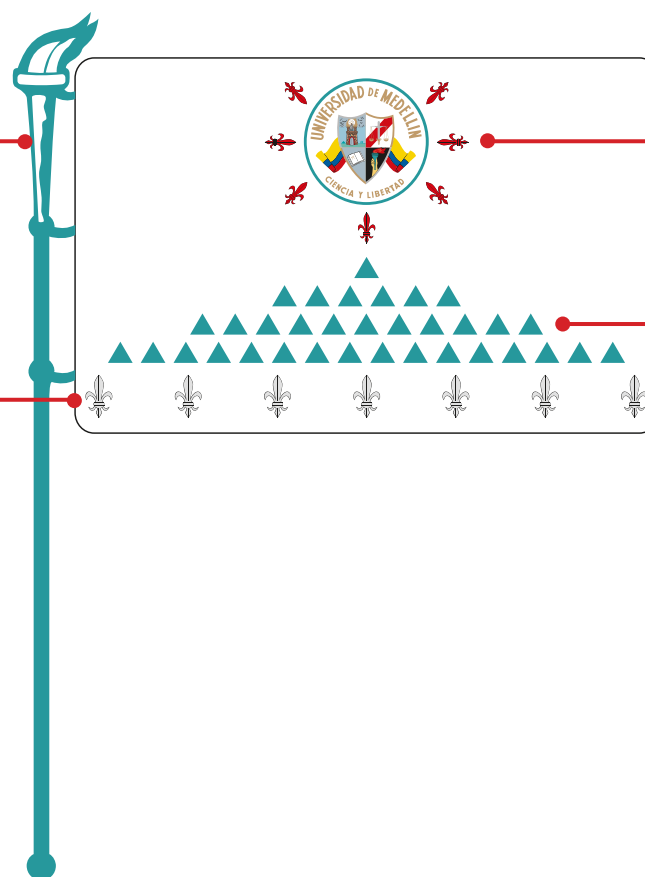


**El uso del escudo de la Universidad de Medellín es potestad exclusiva de la Institución. Este mismo podrá acompañar y resaltar los mensajes institucionales que se pretenden emitir a través de las diferentes campañas, en favor del fortalecimiento y posicionamiento de la marca.*

BANDERA

El árbol de la bandera, en lugar de asta, lleva una antorcha griega para significar que la Institución está presidida por las libertades de cátedra y de pensamiento, para ser consecuentes con su lema: Ciencia y Libertad.

Una base formada por siete flores de lis, color plata, que representan, por cada flor, siete de los 49 profesores fundadores de la Universidad.

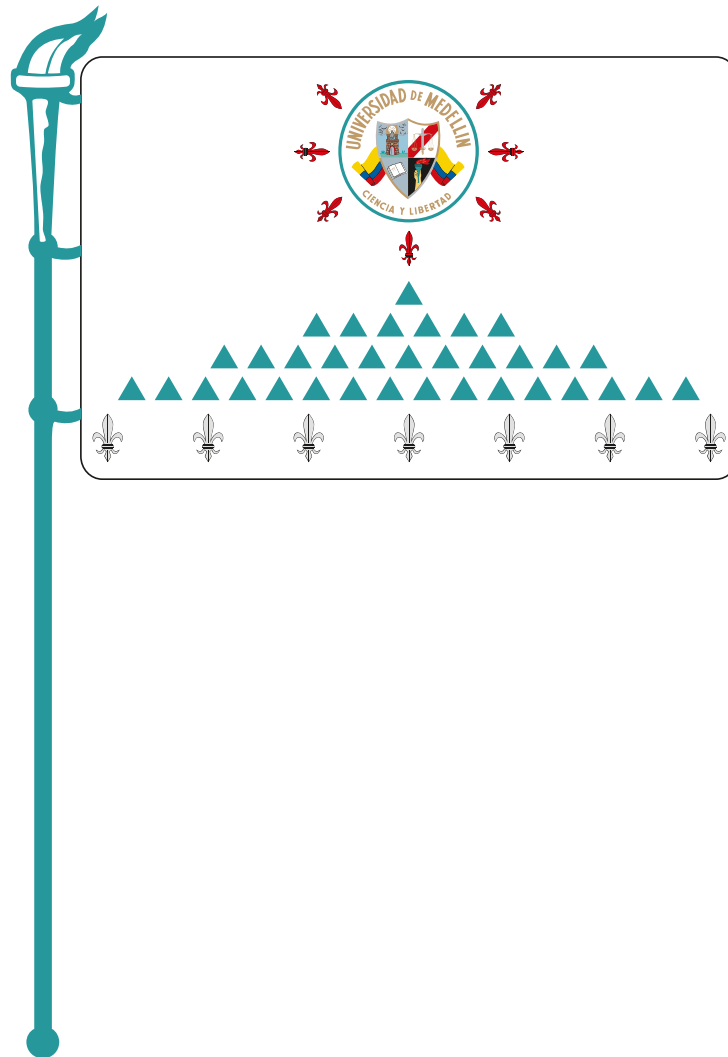


En la bandera de la Universidad de Medellín, el escudo está rodeado por siete flores de lis rojas que simbolizan, por cada flor, diez de los 70 fundadores la Universidad.

También hacen parte de la bandera, 34 triángulos color verde mar que forman una pirámide de base para simbolizar estabilidad. Estos mismos representan a los 170 estudiantes fundadores, cinco por cada triángulo.

**Tomado de: Decreto 2 de 5 de marzo de 2018, Acta 709 de la Consiliatura de la Universidad de Medellín.*

BANDERA



La bandera de la Universidad de Medellín, deberá estar izada en:

- Canchas deportivas del campus
- Auditorios
- Durante ceremonias protocolarias

LOGOSÍMBOLO

El logosímbolo de la Universidad de Medellín tiene disposición horizontal y forma rectangular. Lo componen una representación simplificada del escudo, el nombre completo de la institución, el símbolo de marca registrada y las palabras que hacen referencia a los valores fundacionales: Ciencia y Libertad. La tipografía helvética le da un carácter universal y contemporáneo. El nombre de la institución se escribe en dos líneas, en tipografía helvética bold y las palabras Ciencia y Libertad, con mayúscula inicial ambas, en helvética regular. Todo el texto es justificado. Más adelante se hace referencia a la composición cromática tanto para aplicaciones impresas como para digitales.

**Tomado de: Decreto 2 de 5 de marzo de 2018, Acta 709 de la Consiliatura de la Universidad de Medellín.*



Universidad[®]
de Medellín
Ciencia y Libertad

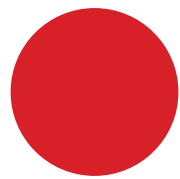


Identidad Visual

Paleta de COLORES

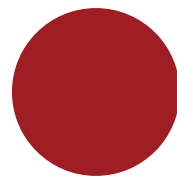
La paleta de colores está asociada directamente con los colores del logotipo. Se establecen 4 colores principales y a su vez 10 colores secundarios que podrán ser usados en las diferentes piezas gráficas.

Principales:



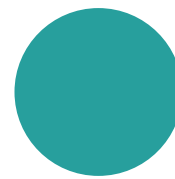
C: 2	R: 194
M: 95	G: 38
Y: 86	B: 43
K: 0	

WEB: #C2262B



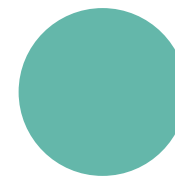
C: 22	R: 147
M: 98	G: 36
Y: 89	B: 40
K: 16	

WEB: #932428



C: 76	R: 96
M: 6	G: 168
Y: 39	B: 166
K: 0	

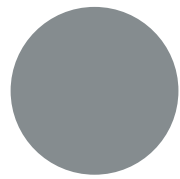
WEB: #60A8A6



C: 58	R: 140
M: 0	G: 192
Y: 36	B: 179
K: 0	

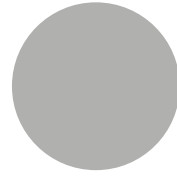
WEB: #8CC0B3

Secundarios:



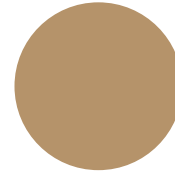
C: 45	R: 145
M: 31	G: 150
Y: 32	B: 152
K: 10	

WEB: #919698



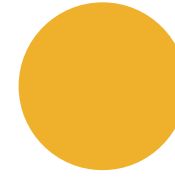
C: 30	R: 185
M: 22	G: 185
Y: 24	B: 184
K: 3	

WEB: #B9B9B8



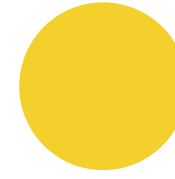
C: 24	R: 181
M: 33	G: 157
Y: 62	B: 108
K: 10	

WEB: #B59D6C



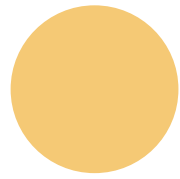
C: 0	R: 234
M: 30	G: 186
Y: 87	B: 61
K: 0	

WEB: #EABA3D



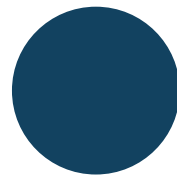
C: 3	R: 243
M: 11	G: 217
Y: 88	B: 65
K: 0	

WEB: #F3D941



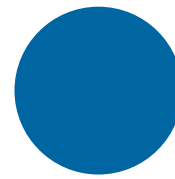
C: 0	R: 243
M: 18	G: 211
Y: 62	B: 121
K: 0	

WEB: #F3D379



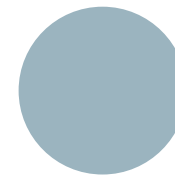
C: 96	R: 43
M: 67	G: 68
Y: 38	B: 95
K: 30	

WEB: #2B445F



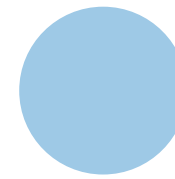
C: 90	R: 58
M: 56	G: 102
Y: 2	B: 170
K: 0	

WEB: #3A66AA



C: 40	R: 172
M: 17	G: 189
Y: 18	B: 200
K: 1	

WEB: #ACBDC8



C: 38	R: 180
M: 5	G: 211
Y: 2	B: 239
K: 0	

WEB: #B4D3EF

Aplicaciones **PERMITIDAS**



**Universidad[®]
de Medellín**
Ciencia y Libertad

Aplicación sobre fondo blanco



**Universidad[®]
de Medellín**
Ciencia y Libertad

Aplicación sobre rojo institucional

Logosímbolo en **POLICROMÍA**

El logosímbolo en policromía deberá ser usado sobre fondo blanco.

El logosímbolo en policromía invertido deberá ser usado sobre el color rojo institucional (C: 2, M: 95, Y: 86, K: 0 / R: 194 G: 38 B: 43) o sobre fondos oscuros.

Aplicaciones PERMITIDAS

Logosímbolo sobre composiciones de color



Negativo

Logosímbolo en LÍNEA DE ARTE

La aplicación en línea de arte blanco podrá ser usada sobre fondos sólidos oscuros, tal como aquí se presenta.

Aplicaciones PERMITIDAS



Logosímbolo en línea de arte **A UNA TINTA**

La aplicación en línea de arte a una sola tinta podrá ser usada cuando el logosímbolo vaya a ser aplicado sobre fondos blancos o muy claros, siempre que la publicación vaya a ser editada a una sola tinta, garantizando alto contraste y legibilidad.

Aplicaciones NO PERMITIDAS



**Universidad[®]
de Medellín**
Ciencia y Libertad



**Universidad[®]
de Medellín**
Ciencia y Libertad

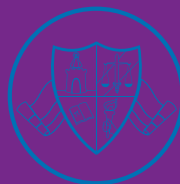


**Universidad[®]
de Medellín**

Deformar, alterar o suprimir
elementos gráficos



**Universidad[®]
de Medellín**
Ciencia y Libertad



**Universidad[®]
de Medellín**
Ciencia y Libertad



**Universidad[®]
de Medellín**
Ciencia y Libertad

Manejo de tintas o
combinaciones no aprobadas



**Universidad[®]
de Medellín**
Ciencia y Libertad

**Universidad[®]
de Medellín**
Ciencia y Libertad



Rotación del logotipo

Tamaño MÍNIMO



3.5 cm
Impresos



100 px
Medios digitales

Estos serán los tamaños mínimos permitidos para la aplicación del logotipo de la Universidad de Medellín, tanto en impresos como en medios digitales.

Área de RESERVA



El área de reserva corresponde al espacio mínimo que debe existir al rededor del logotipo, para que este mantenga su integridad visual.

Para determinar el área de reserva se utiliza la letra “M” extraída de la tipografía del logotipo.

TIPOGRAFÍAS

Helvetica Bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz - 12345678910

Esta tipografía será de uso exclusivo del logotipo de la Universidad de Medellín.

Nexa

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz - 12345678910

Esta familia tipográfica será usada para las piezas gráficas y para todo material de comunicaciones.

Arial

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz - 12345678910

La tipografía Arial, será usada para documentos de word, diapositivas y correspondencia interna.

Open Sans

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz - 12345678910

Esta tipografía se podrá usar en el aplicativo CANVA para el diseño de piezas gráficas.

COBRANDING

Logo co-branding



**Universidad[®]
de Medellín**
Ciencia y Libertad



**Universidad[®]
de Medellín**
Ciencia y Libertad

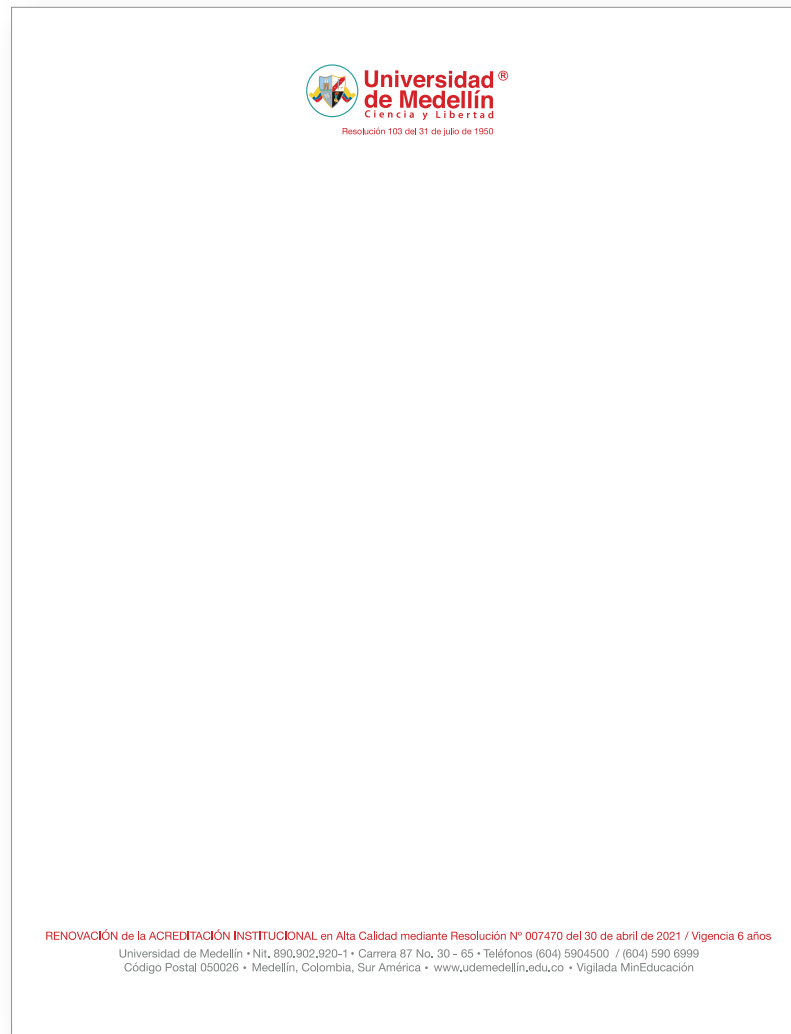
Logo co-branding

El cobranding es una alianza estratégica y temporal entre dos o más marcas, con el fin de ofrecer un servicio o producto, mejorando así la rentabilidad, posicionamiento y valor de marca.

** Si los logos que hacen parte del cobranding están en policromía o a una tinta, nuestro logo deberá corresponder a la elección de la tinta.*

PAPELERÍA

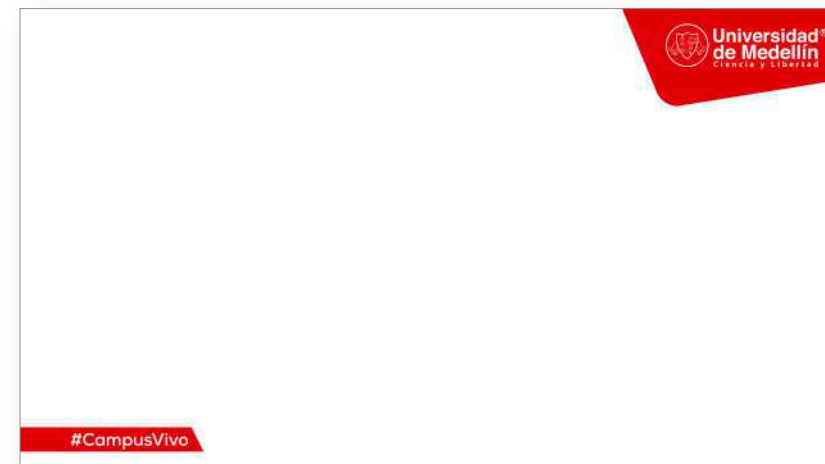
Hoja membrete



Diapositiva/portada



Diapositiva/internas



APLICACIÓN TEXTIL del logotipo





Facultades



Introducción

Cada facultad de la Institución cuenta con una representación gráfica que se compone de un manejo tipográfico y un color que simboliza el espíritu y los atributos de cada uno de los programas que la componen, pero a su vez, las diferencia entre sí, lo cual nos permite identificar y unificar su comunicación.

FACULTADES

FACULTAD DE
INGENIERÍAS



Universidad[®]
de Medellín
Ciencia y Libertad

Ubicación

Representación Gráfica de la Facultad
Logosímbolo UdeMedellín

FACULTAD DE
INGENIERÍAS

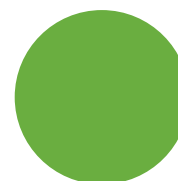


Universidad[®]
de Medellín
Ciencia y Libertad

Aplicación contenedor

Representación Gráfica de la Facultad
Logosímbolo UdeMedellín

FACULTAD DE **INGENIERÍAS**



C: 60 | R: 139
M: 0 | G: 182
Y: 91 | B: 75
K: 0

WEB: #8BB64B

Color principal



*Ingeniería
Ambiental*

C: 67 | R: 112
M: 24 | G: 143
Y: 84 | B: 81
K: 7

WEB: #708F51



*Ingeniería
en Energía*

C: 73 | R: 91
M: 32 | G: 119
Y: 88 | B: 73
K: 18

WEB: #5B7749



*Ingeniería
de Sistemas*

C: 40 | R: 173
M: 4 | G: 200
Y: 65 | B: 131
K: 0

WEB: #ADC883



*Ingeniería
Civil*

C: 75 | R: 100
M: 20 | G: 145
Y: 85 | B: 82
K: 4

WEB: #649152



*Ingeniería
Financiera*

C: 60 | R: 139
M: 0 | G: 182
Y: 91 | B: 75
K: 0

WEB: #8BB64B



*Ingeniería de
Telecomunicaciones*

C: 24 | R: 202
M: 2 | G: 218
Y: 42 | B: 168
K: 0

WEB: #CADA8



*Ingeniería
Electrónica*

C: 99 | R: 40
M: 35 | G: 93
Y: 99 | B: 56
K: 33

WEB: #285D38



*Ingeniería
Industrial*

C: 43 | R: 168
M: 4 | G: 195
Y: 84 | B: 98
K: 0

WEB: #A8C362

FACULTADES

FACULTAD DE
COMUNICACIÓN



Universidad[®]
de Medellín
Ciencia y Libertad

Ubicación

Representación Gráfica de la Facultad
Logosímbolo UdeMedellín

FACULTAD DE
COMUNICACIÓN

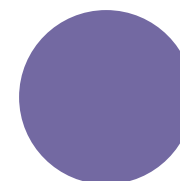


Universidad[®]
de Medellín
Ciencia y Libertad

Aplicación contedor

Representación Gráfica de la Facultad
Logosímbolo UdeMedellín

FACULTAD DE **COMUNICACIÓN**



C: 63 | R: 113
M: 62 | G: 105
Y: 0 | B: 169
K: 0

WEB: #7169A9

Color principal



Comunicación y Lenguajes Audiovisuales

C: 78 | R: 82
M: 72 | G: 80
Y: 24 | B: 126
K: 8

WEB: #52507E



Comunicación y Relaciones Corporativas

C: 46 | R: 140
M: 48 | G: 133
Y: 2 | B: 186
K: 0

WEB: #8C85BA



Comunicación y Entretenimiento Digital

C: 63 | R: 113
M: 62 | G: 105
Y: 0 | B: 169
K: 0

WEB: #7169A9



Comunicación Gráfica Publicitaria

C: 13 | R: 215
M: 14 | G: 212
Y: 0 | B: 233
K: 0

WEB: #D7D4E9

FACULTADES

FACULTAD DE
**CIENCIAS ECONÓMICAS
Y ADMINISTRATIVAS**



**Universidad
de Medellín**
Ciencia y Libertad

Ubicación

Representación Gráfica de la Facultad
Logosímbolo UdeMedellín

FACULTAD DE
**CIENCIAS ECONÓMICAS
Y ADMINISTRATIVAS**

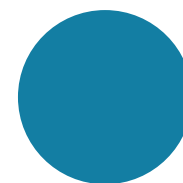


**Universidad
de Medellín**
Ciencia y Libertad

Aplicación contendor

Representación Gráfica de la Facultad
Logosímbolo UdeMedellín

FACULTAD DE **CIENCIAS ECONÓMICAS Y ADMINISTRATIVAS**



C: 82 | R: 76
M: 40 | G: 127
Y: 23 | B: 161
K: 1

WEB: #497DA0

Color principal



Administración
de Empresas

C: 93 | R: 41
M: 61 | G: 69
Y: 52 | B: 80
K: 36

WEB: #294550



Mercadeo

C: 66 | R: 112
M: 32 | G: 146
Y: 20 | B: 174
K: 0

WEB: #7092AE



Contaduría
Pública

C: 88 | R: 65
M: 57 | G: 97
Y: 33 | B: 126
K: 11

WEB: #41617E



Negocios
Internacionales

C: 30 | R: 181
M: 15 | G: 195
Y: 6 | B: 217
K: 0

WEB: #B5C3D9



Economía

C: 82 | R: 76
M: 40 | G: 127
Y: 23 | B: 161
K: 1

WEB: #497DA0

FACULTADES

FACULTAD DE
DERECHO



Universidad[®]
de Medellín
Ciencia y Libertad

Ubicación

Representación Gráfica de la Facultad
Logosímbolo UdeMedellín

FACULTAD DE
DERECHO

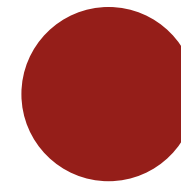


Universidad[®]
de Medellín
Ciencia y Libertad

Aplicación contedor

Representación Gráfica de la Facultad
Logosímbolo UdeMedellín

FACULTAD DE **DERECHO**



C: 24	R: 138
M: 99	G: 36
Y: 100	B: 32
K: 20	

WEB: #8A2420

Color principal



Derecho

C: 24	R: 138
M: 99	G: 36
Y: 100	B: 32
K: 20	

WEB: #8A2420



*Investigación
Criminal
Virtual*

C: 28	R: 119
M: 100	G: 31
Y: 99	B: 26
K: 33	

WEB: #771F1A



*Investigación
Criminal*

C: 33	R: 94
M: 93	G: 34
Y: 96	B: 27
K: 47	

WEB: #5E221B

FACULTADES

FACULTAD DE
DISEÑO



Universidad[®]
de Medellín
Ciencia y Libertad

Ubicación

Representación Gráfica de la Facultad
Logosímbolo UdeMedellín

FACULTAD DE
DISEÑO

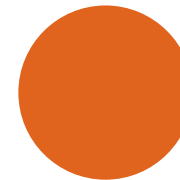


Universidad[®]
de Medellín
Ciencia y Libertad

Aplicación contenedor

Representación Gráfica de la Facultad
Logosímbolo UdeMedellín

FACULTAD DE **DISEÑO**



C: 3	R: 207
M: 75	G: 101
Y: 100	B: 40
K: 0	

WEB: #CF6528

Color principal



*Diseño y
Gestión de la
Moda y
el Textil*

C: 1	R: 222
M: 46	G: 154
Y: 63	B: 106
K: 0	

WEB: #DE9A6A



*Diseño y
Gestión del
Producto*

C: 3	R: 207
M: 75	G: 101
Y: 100	B: 40
K: 0	

WEB: #CF6528



*Diseño y
Gestión de
Espacios*

C: 2	R: 229
M: 31	G: 184
Y: 46	B: 142
K: 0	

WEB: #E5B88E

A photograph of three students walking away from the camera on a paved path in a university setting. The student on the left is a woman with her hair in a bun, wearing a light blue sweater and blue jeans, carrying a brown shoulder bag. The student in the middle is a man wearing a white long-sleeved shirt, light blue jeans, and a black backpack. The student on the right is a man wearing a pink long-sleeved shirt and dark pants, carrying a black bag. In the background, there are large green trees, a brick building, and a blue poster featuring a woman's face and the text "No gastes los recursos que están en tus manos" and "¡Podemos ser celerosos!".

Ejemplos de aplicaciones



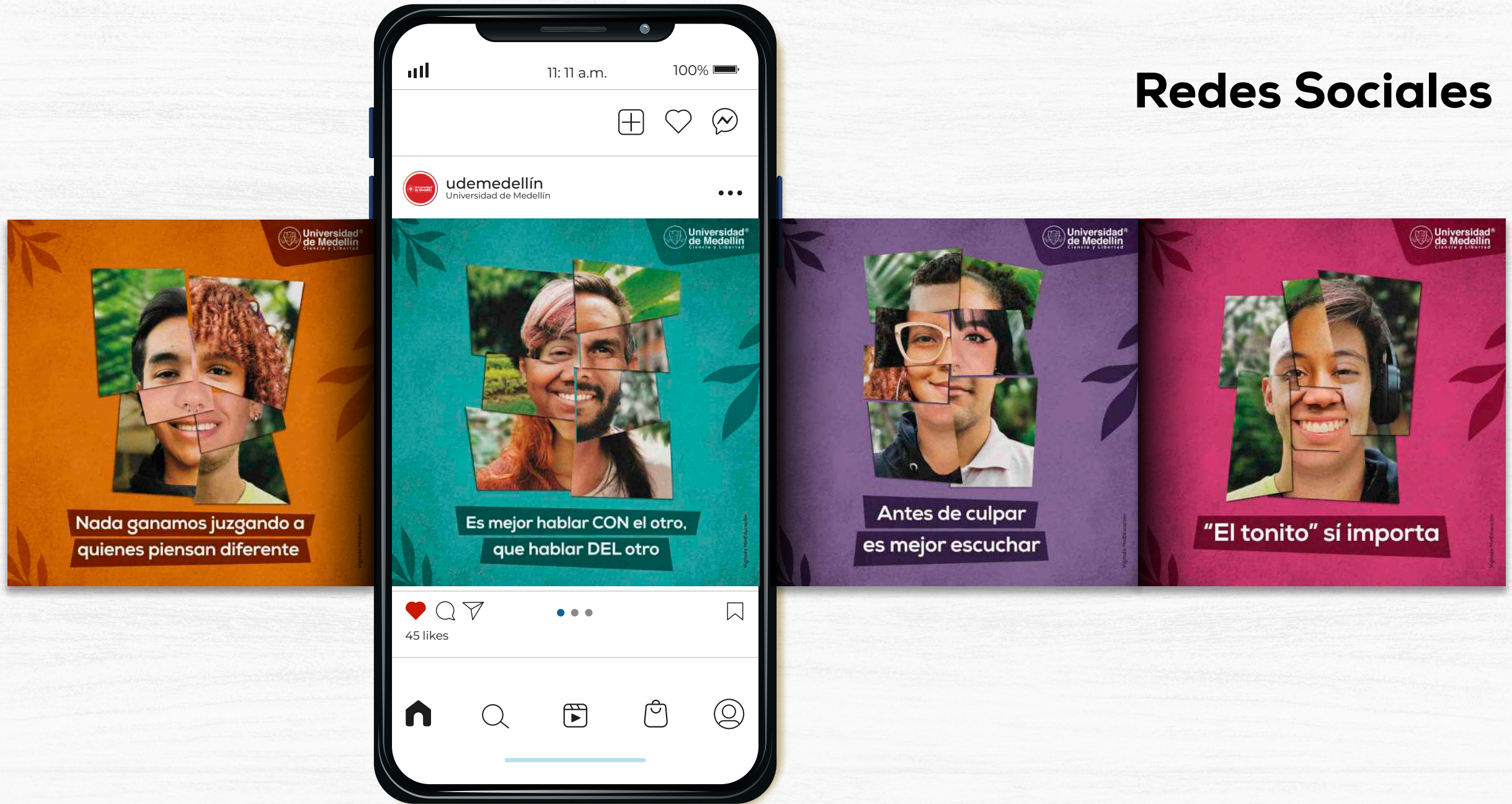
Brochure: **oferta de pregrados**



Libro
**Plan de Desarrollo
2021 - 2025
Campus Vivo,
Vivimos el Futuro**



Redes Sociales





**Universidad[®]
de Medellín**
Ciencia y Libertad



Universidad de Medellín



UdeMedellin_



UdeMedellin