



De Hombres a la Plancha a V de Vinilo:

LA EVOLUCIÓN DE CINCO AMIGOS EN LA MÚSICA



Datos curiosos sobre V de Vinilo

- Son cinco músicos sobre la tarima, pero el equipo completo son 20 personas.
- Llevan 7 años trabajando juntos, pero más 15 siendo amigos.
- Su show comienza con salsa, luego baladas, una sección de canciones propias, rock, flamenco y merengue.
- Karoll Márquez y Juan Manuel Medina son los más 'empeliculados' en cuanto a la intensidad para ensayar.
- Tanto Karoll Márquez como Alejandro González han tenido que recurrir en un par de oportunidades a la mototaxi como medio de transporte para llegar a tiempo al show.

Se presentarán el próximo jueves en Medellín y antes de su show nos dieron detalles de cómo han transitado la nueva etapa del grupo.

WENDY RESTREPO GUZMÁN
WENDY.RESTREPO@QHUBO.COM

A Juan Manuel Medina (Mojito Lite), Alejandro González (Bonka), Carlos Montaña (Siam) y a los cantantes y actores Juan Manuel Mendoza y Karoll Márquez los une, por encima de una fuerte amistad, la pasión por la música, el escenario y el público. Eso lo descubrieron cuando integraron el famoso show de Hombres a la Plancha, pero la sinergia y la química que han tenido en el escenario los llevó a incursionar como empresarios de su propio espectáculo y así surgió la agrupación V de Vinilo.

Estos cinco talentosos traerán su música, baile y puesta en escena a Medellín el próximo jueves, con una única presentación en el Teatro Universidad de Medellín, pero antes de ese esperado show hablaron con LA Q' sobre la actualidad del grupo.

De ser el elenco principal de Hombres a la Plancha, ahora pasaron a ser un grupo musical independiente, ¿cómo se dio esa transición?

Karoll Márquez: "Sí, después de varios años de hacer parte de ese proyecto tan exitoso, decidimos emprender nosotros un camino con un concepto nuevo, con un nombre original y brindar todo ese conocimiento y esas experiencias que habíamos ganado durante años, con un público que hemos cautivado también por los años de carrera de cada uno. Decidimos hacerlo por expandirnos, crecer más y hacer cosas que no podíamos bajo otro nombre o bajo la propiedad de otra marca. Como suele pasar en las empresas y en la vida misma, la gente emprende sus propios proyectos cuando creen que han cumplido ciclos".

El nombre es V de Vinilo, ¿qué significa?

Juan Medina: "La V es el cinco en romano, nosotros somos cinco y el vinilo nos evoca como esa sensación de sentarse en familia con los amigos a escuchar música buena, la música que se hacía en los vinilos y que es una moda que ha regresado. Nosotros tenemos ese respeto por las buenas canciones, por los buenos artistas, tenemos un show muy variado, que es una

"Nuestro entrenamiento físico y vocal es muy exigente, porque es un show de dos horas y casi todo el tiempo estamos los cinco en escena".

Juan Manuel Medina
Músico

"Trabajamos mucho por la puesta en escena, quisimos apostarle a que disfruten de un espectáculo tipo Broadway".

Karoll Márquez
Cantante y actor

fiesta de principio a fin porque no solamente son canciones de plancha como veníamos cantando anteriormente, sino canciones de salsa, merengue, de artistas más contemporáneos, pero siempre bien producidas, bien cantadas y bien interpretadas".

Y ahora no interpretan solo covers, sino que tienen música propia...

K. M.: "Cada uno tiene su carrera, su discografía, sus canciones, su trayectoria y en proyectos anteriores nunca

explotamos eso, porque teníamos muy claro el concepto de rescatar canciones de otros y de plancha, pero sí nos parecía justo y muy honroso compartir nuestra historia también en canciones en el show, con la gente que nos ha seguido y que nos ha acompañado en nuestras carreras, entonces nos quisimos dar la licencia de apostarle a tener un momento donde interpretamos las canciones propias".

Con las fusiones musicales de todos, ¿cuál es la identidad sonora que le quieren dar al grupo?

J. M.: "Lo bacano es que somos grupo, no es una banda en donde haya uno que destaque sino que buscamos que el show destaque y para lograr eso, la decisión fue que todos cantáramos las canciones de todos. Por ejemplo, la primera canción de Mojito Lite, que es 'Fabricando fantasías', la canta Karoll. Eso es lo que hace que la sonoridad sea especial".

K. M.: "A la gente le resulta muy especial, es un momento en que estamos geográficamente más cerca al público, porque es un escenario B y como la gente nos siente tan cercanos, los cinco encima cantando las canciones de todos, les resulta muy especial. Es como una catarsis y nosotros de verdad nos emocionamos ahí".

Es decir, cuando ustedes se juntan ocurre la magia...

J. M.: "Magia, esa es la palabra que yo he utilizado muchas veces, porque en el proyecto anterior hubo momentos en los que no estuvimos los cinco y nunca se sintió esa magia, esa sinergia, esa complicidad.

Cuando nosotros cinco estamos juntos es diferente, así sea para charlar en una mesa (porque de verdad somos amigos), pero se siente más en un escenario, donde con una mirada ya uno sabe que hay un hueco que hay que llenar o con una ceja arriba, de mi compadre".

K. M.: "Ellos me maman gallo porque yo subo la ceja para dar una señal (entre risas)".

De tantos años trabajando juntos, imagino que muchos momentos los han marcado, ¿cuáles en especial recuerdan?

K. M.: "Nos enteramos en el camerino cuando Juan (Medina) iba a ser papá, cuando Alejo iba a ser papá. Cuando Juan Manuel (Mendoza) se casó estuvimos todos y en los momentos no tan chéveres también nos hemos acompañado, el año pasado murió el papá de Juan (Medina), este año murió el mío. Ya hay demasiado qué contar, ha pasado mucha agua debajo del río y también hay anécdotas muy divertidas: a Juan Manuel Mendoza un día se le rompió el diente y nos fuimos al camerino a pagarle eso con pega, otro día a Juan (Medina) le pusieron dinero en el pantalón..."

J. M.: "Un billete de 2 mil y me pegué una ofendida".

Juan, te has vuelto muy popular en las redes sociales por los videos con tu hija, ¿cómo va esa faceta? "Yo estoy de papá, feliz con mi bebé, con mi esposa, trabajando mucho por el hogar, disfrutando mucho porque gracias a Dios tenemos la oportunidad de tener tiempo. Estamos todo el día con la niña pa arriba y pa abajo, la llevamos a todo lo que pueda, ha ido a ensayos de V de Vinilo, se fascina ya con la luces y le gusta más bailar que cantar".

Karoll, ¿en cuanto a actuación hay algún proyecto?

"Por ahora no, debo confesar que lo extraño, me gustaría estar pronto en algo porque los formatos de TV han cambiado, bacanísimo porque ya no son tan largas las grabaciones. En lo que llevamos juntos trabajando he estado en dos proyectos de televisión y si bien es fascinante esa vorágine de una cosa y la otra, también agradezco mucho el tener tiempo para mí".

